

Periodico di informazione a cura della biblioteca "A. Fangareggi"
e del Laboratorio musicale Il Flauto di Pan

A giugno terza edizione della mini-notte bianca e concerto degli allievi del Flauto di Pan

Due grandi eventi BiblioPan!

C'È CULTURA OGNI VOLTA CHE SI INTUISCE CHE IL SENSO DELLE COSE NON È QUELLO CHE APPARE: UNA SFIDA DA SALMONI CONTRO CORRENTE.

di Guido Aghem

Temevo che il mio carattere non mi avrebbe consentito di esercitare la carica di Presidente della Fondazione in termini per così dire "istituzionali": la sfida che mi era stata lanciata a fine maggio dell'anno scorso aveva risvegliato magicamente i miei entusiasmi sopiti da oltre trent'anni di "commercialista".....

Sapevo altresì che non potevo deludere chi aveva creduto in me proprio per tale esperienza professionale, ma volevo dimostrare (*soprattutto a me stesso*) di essere capace di partecipare allo sviluppo di una struttura organizzata per "fare cultura".

Lo so, "fare cultura" sta diventando un'espressione abusata ed adatta per ogni occasione: proviamo però a fermarci un attimo e riflettere.

C'è cultura ogni volta che si intuisce che il senso delle cose non è quello che appare e che c'è quindi spazio per tentare di percorrere un tratto di vita meno infelice, con molte belle cose da fare.

Questo può accadere in molti modi: con una parola letta, sentita, con una carezza, un suono, un battito d'ali ed in tutti i luoghi in cui ci sono "relazioni".

Voi direte: "tante belle parole, ma se non ci sono i soldi?"

Sono convinto che ciò che impedisce di fare cultura non è banalmente la mancanza di risorse finanziarie, cioè la povertà di mezzi, ma la povertà delle relazioni, di tutto ciò che rende difficile incontrarsi.

Segue a pag. 3

La terza edizione della Mini Notte Bianca BiblioPan, si svolgerà sabato 4 giugno 2011. L'evento, nel suo piccolo e a suo modo, rappresenta una svolta significativa, poiché i diversi momenti che lo comporranno saranno tutti "auto-prodotti" dal Laboratorio Musicale e dalla Biblioteca. Il 17 giugno andrà in scena invece il concerto dell'orchestra giovanile del Flauto di Pan composta da circa 50 allievi.



**PROGETTO
ORCHESTRA
RAGAZZI
2011**

Programma completo della mini notte bianca e presentazione del concerto "Incontro al Mondo" del Flauto di Pan a pag. 2 e 3

**La fondazione CSMC BiblioPan
compie un anno!**

Comune di
San Maurizio Canavese



Assessorato alla Cultura



Venerdì 17 giugno ore 21,30, cortile di via Olivari

LA MUSICA “ABBRACCIA” IL MONDO!

Come ogni anno il mese di maggio è dedicato al progetto “Orchestra ragazzi”. La novità di questa edizione è rappresentata dal fatto che per la prima volta tutti gli allievi di strumento formeranno una grande orchestra composta da più di 50 ragazzi.

La musica popolare, il ritmo e le melodie sono linguaggi dei popoli, espressioni forti, immediate, sincere che possono essere bene utilizzate per uno studio creativo e spontaneo della musica. Si è pensato che il progetto “orchestra ragazzi” di quest’anno potesse attingere da questo ricchissimo e variopinto patrimonio e dare ottimi spunti didattici per divertenti e originali lavori orchestrali.

Sarà quindi come compiere un avvincente viaggio alla scoperta di atmosfere, strumenti, ritmi e colori di tanti diversi luoghi della terra. Un percorso che condurrà, attraverso la rielaborazione originale di nuove pagine musicali frutto di scoperte e intuizioni creative di ragazzi e insegnanti, al grande concerto di venerdì 17 giugno nel cortile del Flauto di Pan, nel quale cinquanta allievi del laboratorio musicale si esibiranno in un’unica grande orchestra giovanile. Il repertorio sarà una sorta di “giro del mondo” che andrà a proporre brani di musica Brasiliana e Argentina, danze dell’Europa dell’est o occitane della Val Varaita, canti degli Indiani d’America e famose canzoni della tradizione popolare Italiana.



PRE-ISCRIZIONI PER L'ANNO SCOLASTICO 2011-12

Dal 21 giugno al 4 luglio

Tutti i pomeriggi orario 15 -18 (sabato chiuso)
presso la segreteria del Flauto di Pan
via Olivari 21, San Maurizio Canavese (To)
tel. 011 9278150

FLAUTO DI PAN: TEMPO DI BILANCI!

di Alessandro Padovani

L’attuale stagione scolastica, che si chiuderà ufficialmente il 17 giugno con il concerto del progetto “Orchestra ragazzi”, ha fatto registrare molti riscontri positivi.

Le belle e significativi esibizioni degli allievi durante i saggi di fine aprile, sono una chiara testimonianza dell’impegno, della cura e qualità dei lavori svolti quest’anno da allievi e insegnanti.

Il numeroso pubblico presente agli appuntamenti di “piccole note crescono”, non ha mancato di sottolineare con applausi e commenti positivi, l’originalità e varietà dei brani proposti dai ragazzi.

Un lavoro che quest’anno, raccogliendo un’esigenza condivisa da parte di tutto il corpo docente, si è concentrato su alcuni importanti aspetti didattici e organizzativi. Il tema dell’impegno, della costanza e dello studio a casa è uno sui quali ci si è soffermati maggiormente.

Da una parte la volontà di offrire ai ragazzi percorsi mai banali, stimolanti e adeguati ai vari livelli ed età, ma in cambio chiedere puntualità alle lezioni, studio costante e in generale un atteggiamento più maturo e rispettoso del ruolo e dell’impegno di insegnanti e compagni coinvolti nel progetto. Si può affermare che questo salto di qualità sia stato compiuto. Non c’è tempo in queste righe per raccontare le tante piccole storie positive accadute nel corso delle lezioni, gli incontri densi di significato, le numerose scoperte, le varie riflessioni tra insegnanti, genitori e ragazzi, le importanti conquiste compiute sul versante musicale, ma certamente, in modi e tempi diversi, ognuno di noi, allievi e docenti, si è sentito parte di un progetto ancora un po’ più ‘bello’, impegnativo sicuramente, ma verso il quale vale la pena di investire senza riserve, perché la musica sa ricompensare chi si offre con slancio, senza fare troppi calcoli!

SABATO 4 GIUGNO
MINI-NOTTE BIANCA
BIBLIOPAN

PROGRAMMA

ORE 15

(PRESSO IL SALONE DEL FLAUTO DI PAN)

"PICCOLO VIAGGIO NEL
MONDO DELLE LETTURE AD
ALTA VOCE"

LABORATORIO DI LETTURA A CURA DEI
GENITORI DEL CORSO SVOLTO IN
BIBLIOTECA

INTERMEZZI MUSICALI CON I BAMBINI DEL
CORO DI VOCI BIANCHE

E
QUARTETTO DI BATTERIE
DEL FLAUTO DI PAN

ORE 17

MERENDA IN CORTILE

ORE 21.45

(NEL CORTILE DI VIA OLIVARI 17)

"IL DIARIO DEL SOLE
ROSSO"

FIABA MUSICALE ISPIRATA A CELEBRI
QUADRI DI MIRO

A CURA DELLA BIBLIOTECA E DEGLI
INSEGNANTI DEL LABORATORIO
MUSICALE "IL FLAUTO DI PAN"

DALLA PRIMA

Dobbiamo provocare il desiderio di qualcosa che non può essere "consumato", piuttosto che batterci ciecamente per raccogliere consensi e denaro fine a se stessi.

Credo di aver trovato un gruppo di persone che stanno battendosi, come salmoni che nuotano contro corrente, per far nascere un luogo magico e come tale, semplice, diretto e ricco di relazioni sincere: la "nostra" sede di Via Olivari deve continuare a emettere suoni, parole, schiamazzi di bambini e di ragazzi che, senza accorgersene, potranno dotarsi di strumenti di vita e di convivenza sempre più necessari per non ritrovarsi soli e sempre più in difficoltà: *suonare con, leggere con, parlare con, giocare con, confrontarsi con, arrabbiarsi con*, sono le attività che vogliamo portare avanti con rigore e determinazione senza farci influenzare dalla fretta di "far vedere".

Detto ciò, per il nuovo anno scolastico 2011/2012 la nostra sede subirà il primo

Libri per la didattica musicale: una modalità concreta per "fare Biblioteca"

di Tamara Matacchione

Se si dovesse utilizzare un'immagine per descrivere le finalità di una Biblioteca Civica di base, la "rete" sarebbe l'immagine pertinente. Per "fare Biblioteca" e dare respiro al servizio, occorre "fare rete". "Fare rete" implica da un lato adottare modalità largamente condivise da un elevato numero di Biblioteche, dall'altro avviare un dialogo con le diverse realtà presenti sul territorio.

Perseguire una politica di questo tipo consente di trasformare una biblioteca non in un servizio che cala dall'alto eventi e "sapere", bensì in un servizio contiguo al territorio, "orizzontale", in cui chiunque entri possa sentirsi a proprio agio ed accedere alle informazioni cercate. La biblioteca come "salotto buono" del paese?

Sì, forse proprio questo.

Lo scaffale di didattica musicale rappresenta un esempio concreto di "rete". Nato sia per dotare la nostra biblioteca di un settore specialistico, in ottemperanza ad una richiesta nata all'interno dello SBAM, sia per sostenere la progettualità BiblioPan, esso rappresenta uno strumento utile ed utilizzabile sia dalla rete di biblioteche, sia dalla rete territoriale.

Le 67 nuove acquisizioni sono disponibili al prestito sia per gli utenti locali, sia per quelli "remoti", raggiungibili mediante il servizio della Circolazione Libreria.

I titoli sono stati individuati anche grazie al prezioso contributo degli insegnanti del "Flauto di Pan", e rappresentano una buona fonte di informazioni utilizzabili per alimentare le proposte didattiche dei corsi del Laboratorio Musicale.

Al tempo stesso, il fondo di testi, costituito anche da pubblicazioni di carattere introduttivo e divulgativo, costituisce una tangibile opportunità per chiunque voglia avvicinarsi al mondo dell'insegnamento della musica.

intervento di manutenzione del piano terreno in vista dell'integrazione totale fra il laboratorio musicale e la biblioteca: stateci vicino, seguite i lavori, dateci consigli e spronateci con le vostre critiche perché di tutto questo abbiamo bisogno e quando Vi sembrerà che siamo troppo "rigidi" e "poco disponibili", proviamo a confrontarci per trovare un punto di incontro. Sempre umili, ma non modesti.

Grande successo ad aprile della rassegna “Piccole note crescono”

Molta partecipazione di pubblico, un po' di emozione, stupore e tanti applausi per le belle e originali esibizioni degli allievi del laboratorio musicale, impegnati nella tradizionale rassegna di saggi che chiude la stagione dei corsi al Flauto di Pan



Sopra: alcuni momenti dello spettacolo dei corsi base 1 e 2 andato in scena venerdì 15 aprile

A fianco: Ilaria dirige il coro che insieme ai bambini della palestra sonora si è esibito sabato 16 aprile



CONCORSO “NOTINE COLORATE”: è il momento di premiare i vincitori!

Saranno assegnati venerdì 17 giugno, nel corso del concerto “Incontro al mondo” dell’orchestra giovanile del Flauto di Pan, i premi ai bambini che nel corso dell’anno si sono distinti per impegno e frequenza ai corsi.

A fianco: Mercoledì 20 aprile, Carlo, Melissa, Enrica e Olga (non inquadrata) impegnati in un quartetto di chitarre.

Sotto: l’orchestra “Barocco9cento” durante l’esibizione di mercoledì 20 aprile e la performance al violoncello di Alberto Ferrera, martedì 19 aprile.



Il Flauto di Pan,
Via Olivari 17,
San Maurizio Canavese
Tel. 011/9278150
orario di attività:
tutti i pomeriggi 14,30-19



Biblioteca A. Fangareggi,
Via Olivari 21/D,
San Maurizio Canavese
Tel. 011/9279509

orario di apertura al pubblico:
da lunedì a venerdì 15- 18 mercoledì-venerdì e sabato
9,15-12,15