

MINI NOTTE BIANCA BIBLIOPAN!

La giornata di **SABATO 25 MAGGIO** si articola in tre momenti principali: al mattino un convegno dal titolo **"Osservare per comprendere"** rivolto a genitori ed insegnanti, nel pomeriggio un laboratorio di lettura abbinato alla caccia al libro, e lo spettacolo serale **"Abbecedario"** a cura della Compagnia Teatrale dell'Archivolto di Genova.

Approcci innovativi nella didattica BiblioPan

a cura del Gruppo Scarabocchio

Lavorare nel contesto di una piccola Fondazione come la nostra, implica ridefinire costantemente le modalità e i contenuti del proprio operato, cercare ed esplorare nuove possibilità, riscrivere il patto con il territorio sul quale ci si trova ad operare. Per dare una forma compiuta all' esigenza di continuo rinnovamento, nel mese di febbraio si è costituito **Scarabocchio**, il gruppo di lavoro nato all'interno Fondazione con il compito di occuparsi della sperimentazione di nuove possibilità nell'ambito della didattica della musica e del libro, e, conseguentemente, di organizzare in modo più strutturato e lineare i progetti che coinvolgono sia il Laboratorio Musicale, sia la Biblioteca. Questa edizione della *Mini Notte Bianca* è nata, quindi, da una riflessione articolata e condivisa all'interno del gruppo di lavoro, riflessione che ha consentito di individuare un tema (*Osservare per comprendere*) rappresentativo non solo dei tre momenti in cui l'evento si articolerà, ma anche della tipologia di progetti proposti durante quest'anno scolastico.

continua a pag. 2



ore 10:00

Convegno dal titolo

"Osservare per Comprendere"

a cura del Gruppo Scarabocchio.

Ospite la Dott.ssa **Ilaria Tondarini**

dell'Associazione Culturale **Hamelin** di Bologna.

approfondimento a pag. 2

POMERIGGIO

ORE 15.30 **CACCIA AL LIBRO**

ORE 16.30 **LETTURE**

ORE 17.30 **MERENDA**



approfondimento a pag. 3



ore 21:00

ABBECEDARIO

Spettacolo teatrale a cura della
Compagnia dell'Archivolto di Genova

approfondimento a pag. 4

CONVEGNO

“Osservare per Comprendere”



ORE 10.00
SALA
MULTIMEDIALE

Associazione Culturale



Hamelin è il nome di un'associazione culturale fondata a Bologna nel 1996.

Votata alla promozione culturale e caratterizzata da una forte vocazione pedagogica, questa associazione si è nel tempo affermata e qualificata come punto di riferimento nazionale non solo per gli operatori di settore, ma per tutti coloro che vogliano adottare la letteratura, il fumetto, l'illustrazione e il cinema quali strumenti di approfondimento, crescita ed esplorazione della realtà.

È sufficiente consultare il sito www.hamelin.net per avere una prova tangibile di quanto articolate e accattivanti siano le azioni promosse



sul territorio da un'associazione capace di mettere a disposizione contenuti e percorsi innovativi.

Sarà **Ilaria Tontardini**, esperta di letteratura per l'infanzia e storia delle illustrazioni, ad offrire, a nome dell'Associazione, un contributo importante e significativo per il convegno *Osservare per comprendere*.

continua dalla copertina

Nelle pagine di questo numero potrete leggere i particolari relativi a ciascun appuntamento. La novità di questa edizione consiste nel convegno mattutino destinato a genitori ed insegnanti. L'esigenza di promuovere un momento formativo e informativo, ha il compito di dichiarare al proprio territorio l'insieme di principi guida sui quali si basa tutta la progettualità BiblioPan. Sarebbe infatti impensabile per noi *fare musica* e *fare biblioteca* senza incidere sul rapporto e la qualità relazionale con l'utenza. Questo investimento coincide con una modalità operativa nella quale l'uso della musica e dei libri vengono visti quali strumenti paideutici finalizzati alla crescita dell'individuo, attraverso la creazione di momenti laboratoriali all'interno dei quali i bambini possano beneficiare di spazi curati, con una scansione più calma e rilassata dei tempi di lavoro e immersi in un contesto

favorevole per far emergere idee, intuizioni e scambi. In questo senso il titolo “Osservare per comprendere” sintetizza il tratto comune ai laboratori quali Leggimi Forte, Palestra Sonora, Ora della Lettura, Corsi Base, Kids Pan Orchestra. In queste attività il bambino è immerso in uno spazio in cui si combinano stimoli diversificati e finalizzati non solo allo sviluppo di una competenza specifica, ma anche alla crescita di una sensibilità più ampia e multisensoriale. La pratica dell'osservazione intende far riferimento ad una dimensione nella quale il bambino apprende attraverso un'esperienza trasversale: saper stare con gli altri, costruire ed esprimere un proprio gusto estetico, stimolare una coscienza critica e la capacità di contribuire all'elaborazione di progetti condivisi. Per concludere, la Fondazione vuole essere un luogo dove questi nuovi fermenti possano essere accolti e nutriti.



POMERIGGIO
DALLE
ORE 15.30

Caccia al libro!

Il pomeriggio della *Mini Notte Bianca* sarà animato dal ritorno della **Caccia al libro!**

Come nelle precedenti edizioni, grazie alla collaborazione dei commercianti locali, saranno nascosti in paese dei libri che i gruppi di bambini, indizio dopo indizio, dovranno trovare.

Come ci organizzeremo?

- Alle 15.30 ritrovo presso la *Fondazione BiblioPan*, in Via Olivari 17, dove verranno formate le squadre.
- Alle 16.00 circa i bambini andranno alla ricerca dei libri.
- Alle 16.30 circa tutti i gruppi ritorneranno in *Fondazione*, pronti per ascoltare le letture dei libri-tesoro scovati in paese.
- Dalle 17.30 merenda insieme.

I bimbi devono essere accompagnati dai genitori?

Sì, è necessario che ogni genitore partecipi attivamente alla caccia e dia una mano nella gestione dei gruppi.

È opportuno iscriversi?

Sì! Sarà sufficiente telefonare allo 011/9279509, in orario di apertura della Biblioteca, lasciare il nominativo del bambino e del genitore che lo accompagna: in questo modo sarà più semplice gestire la formazione delle squadre.

Occorre pagare qualcosa?

No, la partecipazione alla caccia è totalmente gratuita!

Cosa si vincerà?

Si vincerà la lettura dei libri trovati in paese, e sarà il gruppo "Leggimi Forte" adulti a dare voce e vita ai "libri-tesoro".

La novità di questa edizione consiste proprio nel coinvolgimento attivo di questo gruppo di splendidi lettori che da ben tre anni si dedica con passione alla letteratura per l'infanzia.

E in caso di maltempo?

Nel caso in cui piovesse, ci raduneremo comunque in Fondazione per ascoltare il bel laboratorio di lettura tenuto da "Leggimi forte" adulti e poi faremo merenda insieme.



Vi aspettiamo numerosi!

TEATRO DELL'ARCHIVOLTO

ABBECEDARIO.


Teatro Fondazione
dell'Archivolto

L'alfabeto a teatro

Drammaturgia e regia Giorgio Scaramuzzino
con Francesca Biasetton e Giorgio Scaramuzzino

ORE 21.00
SALA CONCERTI
FONDAZIONE

collaborazioni:

Francesco Tullio Altan, Fulvia Bardelli, Stefano Bartezzaghi, Stefano Benni, Rossana Campo, Pietro Cheli, Roberto Denti, Stefano Disegni, Beatrice Solinas Donghi, Ernesto Franco, Daniele Luttazzi, Emanuele Luzzati, Sebastiano Ruiz Mignone, Giacomo Papi, Bianca Pitzorno, Roberto Piumini, Guido Quarzo, Silvia Roncaglia, Edoardo Sanguineti, Michele Serra, Sergio Staino, Anna Maria Testa, Donatella Ziliotto



Può una semplice lettera diventare, quasi per caso, letteratura? E giocare con le parole può aiutare a far nascere l'amore per la lettura? Noi crediamo di sì.

L'Abbecedario è un percorso fantastico dalla A alla Z, dove ogni lettera del nostro alfabeto contemporaneo, diventa occasione per raccontare una storia. Storie curiose, divertenti, inattese, da ascoltare, vedere e giocare. Racconti inediti, creati appositamente per lo spettacolo da professionisti della scrittura che hanno voluto confrontarsi e divertirsi col mondo dell'infanzia e del teatro, sempre più luogo di contaminazione e provocazione, di confine e incrocio.

Un attore e una calligrafa guidano i piccoli spettatori in un viaggio sulle onde della fantasia, interagendo attraverso parole e immagini, filastrocche e scenografie disegnate con carta, inchiostro e forbici. Si scoprirà così perché la i ha il cappello, la m due gobbe e la n una sola, la u sente "un gran vuoto dentro".

Un abbecedario per incuriosire, emozionare e scoprire che essere a teatro è sempre un evento unico, irripetibile.

Durata: 60 minuti

Età consigliata: da 5 a 8 anni

Tecnica usata: teatro d'attore, interazione col pubblico, teatro di figura mediato da strumenti audio-visivi

Da questo spettacolo è stato tratto un libro dal titolo "Abbecedario" edizioni Franco Cosimo Panini con la prefazione di Daniel Pennac.

I diritti d'autore dello spettacolo e del libro sono interamente devoluti all'Istituto Giannina Gaslini di Genova, prestigiosa Istituzione che si occupa della salute dei bambini.

SABATO **25** MAGGIO

MINI NOTTE BIANCA

BIBLIOPAN **2013**

PROGRAMMA

MATTINO

Presso l'aula concerti della Fondazione



10.00: Convegno **"OSSERVARE PER COMPRENDERE"**
**L'ESPERIENZA MUSICALE E IL RUOLO DELLA LETTERATURA PER
L'INFANZIA NELLE DINAMICHE DI APPRENDIMENTO.**

Incontro rivolto a genitori e insegnanti della scuola dell'infanzia e primaria.

A cura del gruppo di ricerca e formazione "scarabocchio"

Con la presenza dell'Associazione **HAMELIN** di Bologna

POMERIGGIO

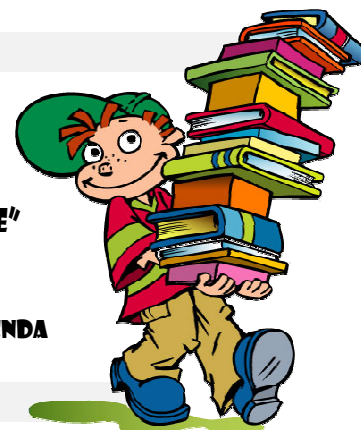
Ritrovo per bambini e genitori presso il cortile della Fondazione

15.30 CACCIA AL LIBRO

16.30 LETTURE a cura dei genitori del gruppo **"LEGGIMI FORTE"**

17.30 MERENDA IN CORTILE

N.B. IN CASO DI MALTEMPO SI SVOLGERANNO COMUNQUE LE LETTURE E LA MERENDA



SERA

Presso l'aula concerti della Fondazione

21.00 Spettacolo **"ABBECEDARIO"**

A cura della **COMPAGNIA DELL'ARCHIVOLTO** di Genova

Per il convegno e la caccia al libro è preferibile segnalare la propria presenza telefonando in biblioteca al numero **011 9279509** in orario d'apertura.

Info e contatti: fondazione@bibliopan.it