

Accademia ORSTÄIN

Orchestra Stabile Allievi e Insegnanti

*Mettere insieme suoni e idee per
comporre il nostro Futuro!*

Sabato 12 marzo
ore 16
INCONTRO DI
PRESENTAZIONE
presso sede
Fondazione BiblioPan

Presentazione

La Fondazione BiblioPan di San Maurizio Canavese intende promuovere per il secondo anno consecutivo un'accademia musicale formativa ed orchestrale, denominata "Accademia OrstÄin" (Orchestra Stabile Allievi e Insegnanti).

L'iniziativa nasce con l'intento di costruire uno 'spazio' ove sia possibile praticare un'esperienza di formazione altamente qualificata e connotata dal punto di vista artistico.

Il progetto è rivolto a musicisti e studenti con livelli e competenze diverse accomunati però non solo dal desiderio di suonare, ma anche e soprattutto di partecipare ad una formazione permanente.

L'articolazione del progetto è pensata per andare incontro alle esigenze di chi studia o lavora in altri settori e per questo motivo si concentra in una settimana intensiva in estate (4-10 luglio 2016) ed alcuni weekend di richiamo e approfondimento in autunno finalizzati ad un concerto finale, programmato in dicembre 2016.



Calendario delle attività per il 2016

- Stage estivo annuale per **student**: 4-10 luglio
- Stage estivo annuale per **performer**: 7-10 luglio
- Secondo mini stage per student:
8-11 settembre
- Secondo mini stage per performer:
9-11 settembre
- Approfondimento e prove per concerto (tutti):
29/30/31 ottobre
- Approfondimento e prove per concerto (tutti):
8/9/10/11 dicembre
- Prove concerto: 27/28/29 dicembre
- Prova generale e concerto: 30 dicembre

BANDO DI SELEZIONE

Alla luce di quanto esposto, la Fondazione BiblioPan indice per l'anno 2016 un bando di audizione finalizzato a selezionare musicisti da inserire nel descritto progetto. Potranno presentare domanda di ammissione all'audizione le persone che abbiano compiuto il tredicesimo anno di età.

Le selezioni avranno luogo dal 20 al 22 maggio 2016, presso i locali della Fondazione BiblioPan, via Olivari 17, San Maurizio Canavese (TO).

Le categorie previste sono 2:

- **STUDENT** (ragazzi caratterizzati da forte motivazione e buona capacità tecnica, impegnati da almeno 5 anni nello studio di uno strumento);
- **PERFORMER** (musicisti diplomati e non diplomati ma dotati di competenze e da tempo impegnati con passione in varie esperienze musicali)

Le domande di partecipazione dovranno pervenire **ENTRO e NON OLTRE le ore 24.00 del giorno 16 APRILE 2016**, via e-mail (flautodipan@bibliopan.it) o via posta (all'indirizzo **FONDAZIONE BIBLIOPAN – via Olivari 17 - 10077 San Maurizio Canavese**).

L'organico orchestrale per il quale sono previste le audizioni all'Accademia è il seguente:

- | | | |
|--------------------|--------------|------------------------|
| ● Violini | ● Flauti | ● Trombe |
| ● Viole | ● Oboi | ● Tromboni |
| ● Violoncelli | ● Clarinetti | ● Tastiera* |
| ● Contrabbassi | ● Fagotti | ● Pianoforte* |
| ● Basso elettrico* | ● Corni | ● Batteria/Percussioni |
| ● Chitarre | ● Sassofoni | |

*Per basso elettrico, tastiera e pianoforte, è prevista esclusivamente la selezione di n. 1 candidato, che sarà effettuata, al termine delle audizioni, sulla base del punteggio più alto.

Modulo di iscrizione e informazioni

Sul sito www.bibliopan.it si possono trovare ulteriori informazioni e scaricare il bando con relativo regolamento e modulo di iscrizione per l'audizione.