



Attività del venerdì pomeriggio

Attraverso la condivisione con gli altri, la musica prende vita e diventa esperienza concreta che nutre e fa crescere. I laboratori "musica viva" nascono con l'intento di fornire a ciascun allievo un gruppo di lavoro con il quale confrontarsi, crescere e divertirsi. I gruppi sono divisi per fasce d'età, vengono condotti da un team di docenti e sviluppano un programma vario e articolato pensato per arricchire le competenze musicali di ciascun allievo, senza tralasciare acquisizioni di carattere espressivo-relazionale.

Articolazione dei gruppi "musica viva"

1	15:00	DECIBEL	Laboratorio MEDIE	24 incontri da 1h
2	16:00	CLUSTER B	Laboratorio SUPERIORI	24 incontri da 1h
3	16:30	PALESTRA SONORA	Laboratorio INFANZIA	22 incontri da 1h
4	17:00	CORSO BASE	Laboratorio PRIMARIA	22 incontri da 1h
5	18:00	TRILLO	Laboratorio PRIMARIA	24 incontri da 1h
6	18:00	CLUSTER A*	Laboratorio SUPERIORI	15 incontri da 1,5h

*incontri a cadenza quindicinale

DOCENTI

Luigi Picatto	Clarinetto
Arianna Kiavar	Flauto traverso Lab. "Musica Viva"
Antonio Santoro	Flauto traverso, sassofono e tastiera
Lucia Pulzone	Violino
Fabrice De Donatis	Violoncello
Fabrizio Forte	Chitarra
Monica Argenton	Pianoforte
Paola Bozzalla Gros	Pianoforte Lab. "Musica Viva"
Federica Leombruni	Pianoforte
Simone Bosco	Batteria
Chiara Borsi	Batteria e percussioni Lab. "Musica Viva"
Deborah Nurchis	Canto
Ilaria Zuccaro	Lab. "Musica Viva" e coro
Alessandro Padovani	Direttore

ISCRIZIONI

DA GIOVEDÌ 8 SETTEMBRE

La segreteria è aperta:
lunedì, martedì e giovedì
dalle 16,00 alle 18,00

CHIUSO LUNEDÌ 26/9 PER FESTA
PATRONALE

Comune di
San Maurizio Canavese



Assessorato alla Cultura

IL FLAUTO
DI PAN
LABORATORIO
MUSICALE

Fondazione
CSMC
BIBLIOPAN

Laboratorio musicale IL FLAUTO DI PAN

Via Olivari, 17 - San Maurizio Canavese (TO) - Tel: 011 9278150 - Cell. 379 1305605
www.bibliopan.it - flautodipan@bibliopan.it

LABORATORIO
MUSICALE
IL FLAUTO DI PAN
San Maurizio Canavese

IL FLAUTO
DI PAN
LABORATORIO
MUSICALE

PALESTRA SONORA
4-5 ANNI

CORSO BASE
6-7 ANNI

CORSI DI STRUMENTO
8 ANNI IN POI

CANTO MODERNO
GIOVANI E ADULTI

LAB. "MUSICA VIVA"

CORO MUVILAB
7-11 ANNI

PIANO FORMATIVO
2022 - 2023

INIZIO CORSI
DA LUNEDÌ 3 OTTOBRE

Fondazione
CSMC
BIBLIOPAN

PRESENTAZIONE

Il Laboratorio Musicale "Il Flauto di Pan" è un centro di formazione musicale che opera dal 1999 a San Maurizio Canavese (TO). Uno spazio per avvicinarsi alla musica attraverso un percorso organico dall'approccio coinvolgente, gioioso e creativo, basato sul presupposto che bambini, ragazzi e adulti debbano potersi esprimere musicalmente, manifestando le doti presenti in ognuno e, attraverso la musica, imparare a comunicare e stare meglio con gli altri.

Attraverso l'alternanza tra percorsi di gruppo e lezioni individuali, attività d'orchestra e scambi formativi con altre scuole, il piano didattico del Laboratorio mira a fornire una solida formazione musicale e contemporaneamente garantire la possibilità che ognuno possa trovare il modo di esprimere la propria storia ed identità sonora.

NOVITA'

CORO MUVILAB

Incontrarsi e crescere attraverso il meraviglioso mondo della voce!

Laboratorio di canto corale per bambini dai 7 agli 11 anni. 15 incontri il sabato mattina a cadenza quindicinale.

Il coro è per il bambino un'attività di grande valore formativo perché impara a condividere esperienze ed emozioni e sperimenta la piacevolezza di costruire qualcosa di bello insieme agli altri. Dal punto di vista musicale, il bambino impara a gestire la respirazione, a controllare la propria voce e utilizzare tutto il corpo come se fosse un vero e proprio strumento musicale. Ascolto, intonazione e senso ritmico ne escono rafforzati, diventando le basi per una soddisfacente e gioiosa crescita musicale.



CORO MUVILAB



PALESTRA SONORA
22 incontri - venerdì

4-5
anni

In cammino verso La musica

Il laboratorio "Palestra Sonora" si rivolge a bambini che frequentano la scuola dell'infanzia.

L'attività prevede 22 incontri a cadenza settimanale. Il percorso introduce il bambino alla scoperta dell'universo musicale attraverso una modalità ludica e gratificante, nella quale trovano ampio spazio attività di movimento, canto e giochi con gli strumenti ritmici.

CORSO BASE
22 incontri - venerdì

6-7
anni

Biennio preparatorio

Il corso base si articola in 2 anni di lavoro. Ogni anno è scandito da 22 incontri a cadenza settimanale durante i quali l'esperienza ritmica, il movimento, l'uso degli strumenti e della voce rappresentano le attività portanti. Si pongono le basi per una corretta educazione ritmica e melodica utile ad avviare positivamente lo studio dello strumento al termine dei due anni preparatori. Il gruppo lavora attraverso attività rivolte a tutti i bambini con momenti specifici e distinti per il primo ed il secondo anno.

**CORSI DI
STRUMENTO**

8+

**VIOLINO, VIOLONCELLO, PIANOFORTE, CHITARRA,
FLAUTO TRAVERSO, SASSOFONO, CLARINETTO,
BATTERIA E PERCUSSIONI, TASTIERA,
CONTRABASSO, E BASSO ELETTRICO.**

Lo studio dello strumento si inserisce in una visione globale dell'esperienza musicale. La scelta è quella di una didattica "aperta" nella quale non ci si limita allo studio della tecnica ma si lavora per una competenza musicale più ampia e completa. Ogni corso di strumento si articola in **25 lezioni individuali di 45 minuti, a cadenza settimanale più partecipazione ai laboratori "musica viva" del venerdì.**

**CANTO
MODERNO**

giovani
&
adulti

Corso teorico e pratico per giovani e adulti.

Il corso offre informazioni pratiche e consigli per il benessere dello strumento voce. Le lezioni sono un laboratorio pratico in cui ognuno sperimenterà su di sé gli effetti del canto, sia dal punto di vista musicale, che fisico ed emotivo. La respirazione, gli esercizi vocali, lo studio di brani di diverso genere musicale costituiscono la base delle lezioni, ma sono presenti anche momenti di ascolto di stili, generi e interpreti differenti. Il corso si rivolge a giovani e adulti con o senza esperienza.