



Con il patrocinio di
Città di Crescentino

CONCERTO DEL GRUPPO CLUSTER

Allievi e docenti del Laboratorio Musicale "Il Flauto di Pan"
di San Maurizio Canavese (To)

Sabato 5 aprile, ore 21

Teatrino civico "Mimmo Cándito"

NOTE DI VITA

La musica fedele compagna di viaggio

Un concerto che celebra la musica come specchio delle nostre emozioni e dei momenti più intensi della vita. Musiche di autori classici si fondono con le suggestioni di brani della canzone italiana, dando vita a un percorso sonoro in cui tradizione e modernità si intrecciano attraverso l'esposizione di 5 quadri tematici: la spensierata allegria della **festa**, il mistero e la profondità della **notte**, la dolcezza e l'innocenza dell'**infanzia**, lo struggente richiamo della **solitudine** e la magia del **sogno**. Ad arricchire lo sviluppo del racconto, si inseriscono alcune brevi riflessioni frutto dell'elaborazione collettiva dei componenti del gruppo.

Gabriella Palmieri, violino
Lucia Pulzone, violino
Martina Masin, violino
Sara Bernardi, violino
Anna Tempesta, violino
Elena Costelli, violino
Mariia Abionian, violino
Luciana Biasiol, viola
Margherita Monnet, violoncello
Arianna Kiavar, flauto traverso
Federico Rossatto, clarinetto
Leo Tempesta, pianoforte
Marianna Vallone, pianoforte
Alessia Cusin, tastiere
Sofia Marziantonio, voce
Gianni Martina, basso
Lorenzo Valetti, batteria
Marta Gili Borghet, percussioni
Alessandro Padovani, direttore

Programma :

Sinfonia d'apertura (arr. Gregorio Demaria)

- Preludio da "Gli Uccelli" di Ottorino Respighi
- Chanson balladée - "Almanacco del giorno dopo" di Antonino Riccardo Luciani
- Toccata dalla sonata VI in La maggiore - "Intervallo" di Domenico Paradisi
- Sceptred Isle - "Tribuna politica" di Bruce Cambell
- Tarantella da "Carosello" (anonimo) e Gioacchino Rossini

Quadro "Festa"

- "Siciliana" da "6 piccoli pezzi" di Ottorino Respighi (arr. Gregorio Demaria)
- "La fogaraccia" e "I clowns" di Nino Rota (arr. Alessandro Padovani)
- "Danza rustica" di Respighi (arr. Gregorio Demaria)
- "Domenica bestiale" di Fabio Concato (arr. Luca Garino)

Quadro "Notte"

- "Notte" dalle "6 liriche" di Ottorino Respighi (arr. Gregorio Demaria)

Quadro "Infanzia"

- "Bambino io, bambino tu" di Zuccherò (arr. Gregorio Demaria)

Quadro "Solitudine"

- "Nuovo cinema paradiso" di Ennio Morricone (arr. Alessandro Padovani)
- "Dolcenera" di Fabrizio De André (arr. Gregorio Demaria)

Quadro "Sogno"

- "The man I love" di George Gershwin (arr. Paola Bozzalla Gros)
- "Nel blu dipinto di blu" di Domenico Modugno (arr. Gregorio Demaria)



Elettronica a cura di Lorenzo Valetti e Gregorio Demaria

Mixaggio e fonico: Dario Mecca Aleina